

Istituto Comprensivo Statale

“Walter Iozzelli”

Monsummano Terme

## **CURRICOLO VERTICALE D' ISTITUTO**

Disciplina: STORIA

**PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE SCUOLA DELL'INFANZIA**  
**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Campo di esperienza di riferimento: Il sé e l'altro**  
**Competenze trasversali : Imparare ad imparare – Spirito d'iniziativa e imprenditorialità**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Ob. di apprendimento I livello</b>	<b>Ob. di apprendimento II livello</b>	<b>Ob. di apprendimento III livello</b>	<b>Conoscenze/Contenuti</b>	<b>Indicatori di verifica</b>
<b>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>) Accettare il distacco dalla famiglia</li> <li>) Esprimere i propri bisogni</li> <li>) Sperimentare le prime forme di relazione nel gioco con i pari</li> <li>) Partecipare ad esperienze guidate dall'insegnante con il gruppo o la sezione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>) Distaccarsi dalla famiglia e vivere serenamente l'ambiente scolastico</li> <li>) Esprimere verbalmente i propri bisogni in situazioni di vita scolastica</li> <li>) Condividere esperienze di gioco e attività con i compagni</li> <li>) Usare in modo adeguato giochi e materiali</li> <li>) Collaborare alla realizzazione di un'attività di gruppo</li> <li>) Scegliere e portare a termine piccoli compiti individuali o di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>) Vivere serenamente e attivamente l'ambiente scolastico</li> <li>) Usare in modo adeguato e creativo, giochi e materiali, condividerli con i compagni</li> <li>) Aiutare i compagni che manifestano difficoltà o chiedono aiuto</li> <li>) Esprimere le proprie opinioni in situazioni di gioco e di attività</li> <li>) Portare a termine autonomamente l'attività intrapresa (individuale o di gruppo)</li> <li>) Partecipare attivamente alla progettazione e all'organizzazione di un evento o alla realizzazione di un progetto comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gruppi di appartenenza</li> <li>✓ Senso di appartenenza</li> <li>✓ Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</li> <li>✓ Norme di comportamento sociale</li> <li>✓ Regole del dialogo e prime forme di collaborazione</li> <li>✓ Regole per l'utilizzo dei vari ambienti e del materiale</li> </ul>	<p><i>Per gli indicatori di osservazione e valutazione si fa riferimento a:</i></p> <p><i>Quadro sinottico inserimento nuovi iscritti Allegato n.5</i></p> <p><i>Quadro sinottico di valutazione competenze di gruppo o sezione Allegato n.6</i></p> <p><i>Prove di verifica per competenze iniziali e finali per fasce di età Allegati n 7-8-9-10-11-12</i></p> <p><i>Griglia per la tabulazione dei dati relativi alle prove di competenza Allegato n.13</i></p>
<b>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>) Percepire la propria identità</li> <li>) Scoprire e conoscere il proprio corpo</li> <li>) Esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni</li> <li>) Scoprire quali comportamenti ci fanno "star bene" insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>) Riconoscere la propria identità</li> <li>) Scoprire il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale</li> <li>) Comunicare verbalmente i propri bisogni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>) Essere consapevole della propria identità</li> <li>) Conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale</li> <li>) Riferire il proprio pensiero e la propria esperienza</li> <li>) Riconoscere e controllare le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Concetto di corpo e identità corporea</li> <li>✓ Caratteristiche fisiche comuni e differenti</li> <li>✓ Concetti riferiti ai bisogni personali, stati d'animo, emozioni paure</li> </ul>	<p><i>Griglie per la valutazione individuale delle competenze iniziali e finali per fasce di età Allegati 14-15-16</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Risolvere, con l'aiuto dell'adulto, i conflitti con i coetanei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Riconoscere ed esprimere verbalmente emozioni e sentimenti</li> <li>⌋ Saper tollerare piccole frustrazioni</li> <li>⌋ Risolvere, con l'aiuto dell'adulto, i conflitti con i coetanei</li> </ul>	<p>proprie emozioni (rabbia, paura, aggressività, ecc. )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Riconoscere le proprie difficoltà e trovare soluzioni</li> <li>⌋ Provare a risolvere autonomamente conflitti con i coetanei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fiducia nell'altro</li> <li>✓ Comportamenti educati</li> </ul>	<p><i>Documento di passaggio alla Scuola Primaria Allegato 17</i></p> <p><i>Scheda segnalazione BES Allegato 18</i></p>
<p><b>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Scoprire la propria appartenenza ad un gruppo: famiglia – scuola –sezione</li> <li>⌋ Sviluppare rapporti di fiducia nei confronti di adulti e coetanei.</li> <li>⌋ Scoprire alcuni simboli del nostro ambiente culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Riconoscere la propria appartenenza alla famiglia, alla sezione ed alla scuola</li> <li>⌋ Percepire legami di parentela: papà, mamma ,fratelli, nonni ecc</li> <li>⌋ Sviluppare rapporti di fiducia nei confronti di adulti e coetanei.</li> <li>⌋ Conoscere alcuni simboli e tradizioni del nostro ambiente culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Riconoscere la propria appartenenza alla famiglia, alla sezione, alla scuola e alla comunità</li> <li>⌋ Conoscere legami di parentela: papà, mamma, fratelli e nonni</li> <li>⌋ Sviluppare rapporti di fiducia nei confronti di adulti e coetanei.</li> <li>⌋ Conoscere simboli e tradizioni del nostro ambiente culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Simboli e tradizioni del nostro ambiente culturale e di altre culture.</li> <li>✓ Idea di comunità sociale</li> <li>✓ Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni.</li> </ul>	
<p><b>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Ascoltare chi parla</li> <li>⌋ Rispondere a semplici domande</li> <li>⌋ Saper aspettare dal momento della richiesta al momento della soddisfazione del bisogno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Prestare attenzione all'interlocutore</li> <li>⌋ Intervenire nella conversazione portando il proprio punto di vista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Conoscere e rispettare le regole della conversazione</li> <li>⌋ Scoprire e cominciare ad accettare il punto di vista dell'altro</li> <li>⌋ Prendere decisioni insieme e rispettarle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Regole della conversazione e del dialogo</li> <li>✓ Concetti di confronto, rispetto e collaborazione</li> </ul>	
<p><b>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Scoprire semplici regole</li> <li>⌋ Comprendere il senso della lode e del rimprovero</li> <li>⌋ Rispettare le norme per la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Conoscere e rispettare semplici regole</li> <li>⌋ Essere sensibile alla lode e al rimprovero</li> <li>⌋ Scoprire la diversità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⌋ Riconoscere comportamenti ed atteggiamenti positivi e negativi</li> <li>⌋ Comprendere la necessità delle regole nei vari contesti</li> <li>⌋ Rispettare le norme per la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ I Diritti dell'Infanzia (Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia UNICEF 1989)</li> <li>✓ Norme per la propria e</li> </ul>	

<b>prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</b>	sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro</li> </ul>	sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere l'importanza del rispetto di sé, degli altri e del mondo che lo circonda</li> </ul>	altrui sicurezza nel gioco e nel lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Concetti di routine e regole del vivere insieme</li> <li>✓ Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada</li> </ul>	
<b>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accettare il distacco dalle figure parentali</li> <li>Scoprire le routine e le prime regole della comunità scolastica</li> <li>Portare a termine piccoli compiti</li> <li>Acquisire progressiva autonomia personale e sociale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la propria appartenenza alla famiglia, alla sezione ed alla scuola</li> <li>Acquisire atteggiamenti di fiducia nelle proprie capacità</li> <li>Respettare le regole condivise, i ritmi, le turnazioni</li> <li>Portare a termine incarichi e piccoli compiti scelti o assegnati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocarsi nel tempo e negli spazi familiari</li> <li>Scoprire che esistono comportamenti diversi da adottare nei vari contesti</li> <li>Rafforzare atteggiamenti di sicurezza e fiducia nelle proprie capacità</li> <li>Portare a termine incarichi e piccoli compiti scelti o assegnati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La routine familiari</li> <li>✓ La routine scolastica</li> <li>✓ Regole della vita comunitaria</li> </ul>	
<b>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instaurare rapporti di fiducia con le insegnanti e con il personale scolastico</li> <li>Scoprire semplici regole di sicurezza personale e sociale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, il personale scolastico, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</li> <li>Scoprire semplici regole di sicurezza personale e sociale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nei diversi contesti la figura a cui fare riferimento</li> <li>Conoscere i servizi pubblici della propria città (comune, biblioteca, piscina comunale ecc)</li> <li>Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali</li> <li>Conoscere e rispettare le regole della sicurezza stradale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ruoli e compiti degli adulti presenti nella comunità scolastica</li> <li>✓ Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni (famiglia, scuola, comunità)</li> <li>✓ Ambienti e servizi del territorio</li> <li>✓ Appartenenza (quartiere, comune, parrocchia)</li> <li>✓ Regole per la propria e altrui sicurezza</li> </ul>	



**PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE SCUOLA DELL'INFANZIA  
COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA**

**Campo di esperienza: La conoscenza del mondo**

**Competenze trasversali : Imparare ad imparare – Spirito d'iniziativa e imprenditorialità**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Ob. di apprendimento I livello</b>	<b>Ob. di apprendimento II livello</b>	<b>Ob. di apprendimento III livello</b>	<b>Conoscenze/Contenuti</b>	<b>Indicatori di verifica</b>
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raggruppare in base ad un criterio dato</li> <li>▪ Ordinare grandezze fino a due elementi</li> <li>▪ Conoscere alcune forme geometriche: cerchio, quadrato</li> <li>▪ Confrontare grandezze: grande - piccolo</li> <li>▪ Confrontare quantità: pochi - tanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raggruppare oggetti secondo due criteri dati</li> <li>▪ Ordinare grandezze fino a tre elementi: grande - medio – piccolo</li> <li>▪ Conoscere alcune forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo</li> <li>▪ Confrontare grandezze: grande - piccolo, alto - basso, lungo – corto</li> <li>▪ Stabilire relazioni di quantità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raggruppare oggetti in base a due o tre criteri dati</li> <li>▪ Ordinare elementi in base a criteri stabiliti: grandezza, altezza, lunghezza, forma, funzioni.</li> <li>▪ Conoscere, denominare e rappresentare le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo</li> <li>▪ Confrontare quantità eseguendo operazioni sul piano concreto</li> <li>▪ Mettere in relazione quantità e simbolo convenzionale</li> <li>) Registrare dati usando schemi, istogrammi o tabelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Raggruppamenti</li> <li>✓ Seriazioni e ordinamenti</li> <li>✓ Numeri e numerazioni</li> <li>✓ Simboli, mappe e percorsi</li> <li>✓ Strumenti e tecniche di misura</li> </ul>	<p><i>Per gli indicatori di osservazione e valutazione si fa riferimento a:</i></p> <p><i>Quadro sinottico inserimento nuovi iscritti Allegato n.5</i></p> <p><i>Quadro sinottico di valutazione competenze di gruppo o sezione Allegato n.6</i></p> <p><i>Prove di verifica per competenze iniziali e finali per fasce di età Allegati n 7-8-9-10-11-12</i></p> <p><i>Griglia per la tabulazione dei dati relativi alle prove di competenza</i></p> <p><i>Allegato n.13</i></p>
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Intuire la scansione temporale prima - dopo nelle attività di routine</li> <li>▪ Intuire la scansione temporale giorno - notte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere la scansione temporale prima - dopo</li> <li>▪ Collocare le azioni quotidiane nei diversi momenti della giornata: mattino- pomeriggio-sera-notte</li> <li>▪ Intuire la ciclicità del tempo: la giornata scolastica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere la scansione temporale prima - adesso - dopo</li> <li>▪ Riconoscere, verbalizzare e ordinare le azioni della routine</li> <li>▪ Riconoscere la successione temporale dei giorni della settimana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Concetti temporali di successione, contemporaneità, durata</li> <li>✓ Periodizzazioni: giorno-notte, fasi della giornata, giorni, settimane, mesi, stagioni, anni</li> </ul>	

Riferisce correttamente eventi del pas. recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e pros.		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ordinare in successione logico temporale eventi legati all'esperienza con il supporto di immagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riferire esperienze personali collocandole correttamente nel tempo</li> <li>▪ Formulare ipotesi relative ad eventi di un futuro immediato e prossimo</li> </ul>	✓ Linee del tempo	<p><i>Griglie per la valutazione individuale delle competenze iniziali e finali per fasce di età</i></p> <p><i>Allegati 14-15-16</i></p> <p><i>Documento di passaggio alla Scuola Primaria</i></p>
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esplorare l'ambiente utilizzando i sensi</li> <li>▪ Osservare elementi della realtà naturale</li> <li>▪ Osservare i cambiamenti della natura nelle diverse stagioni</li> <li>▪ Osservare fenomeni atmosferici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere l'ambiente utilizzando i sensi</li> <li>▪ Osservare e descrivere elementi della realtà naturale</li> <li>▪ Conoscere le caratteristiche delle stagioni</li> <li>▪ Osservare e riconoscere fenomeni atmosferici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguere le varie tipologie di organismi viventi: persone, animali e piante</li> <li>▪ Osservare, riconoscere e descrivere elementi della realtà naturale</li> <li>▪ Conoscere ambienti ed habitat naturali</li> <li>▪ Conoscere e descrivere le caratteristiche delle stagioni</li> <li>▪ Osservare e descrivere fenomeni atmosferici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Esplorazione ed osservazione dell'ambiente circostante.</li> <li>✓ Raccolta di materiali e dati.</li> <li>✓ Attività di registrazione periodica.</li> </ul>	<p><i>Allegato 17</i></p> <p><i>Scheda segnalazione BES</i></p> <p><i>Allegato 18</i></p>
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mostrare curiosità verso i principali sussidi tecnologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere alcuni sussidi tecnologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere sussidi tecnologici e sperimentarne l'uso</li> </ul>	✓ Primo approccio alla conoscenza di strumenti multimediali.	

Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità			<ul style="list-style-type: none"> <li>) Contare fino a 10</li> <li>) Riconoscere simboli numerici</li> <li>) Mettere in relazione quantità e simbolo</li> <li>) Usare semplici strumenti per misurare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Numeri e numerazione.</li> <li>✓ Strumenti e tecniche di misura.</li> </ul>
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere alcune relazioni spaziali (sopra-sotto, dentro-fuori, in alto-in basso)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e rappresentare relazioni spaziali</li> <li>▪ Riconoscere la propria posizione nello spazio</li> <li>▪ Eseguire percorsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>) Interiorizzare e rap. relazioni spaziali</li> <li>) Eseguire un semplice dettato topologico</li> <li>) Sperimentare lo spazio grafico utilizzando anche il quadretto</li> <li>) Eseguire e rappresentare percorsi rispettando indicazioni verbali</li> <li>) Scoprire la simmetria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, davanti, dietro, destra, sinistra).</li> </ul>



**SCUOLA PRIMARIA**  
**PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE**  
**STORIA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	INDICATORI DI VERIFICA
L'allievo/a: ● riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; ● riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce	AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA			
	USO DELLE FONTI			● Riconoscere durate e trasformazioni nel tempo. ● Collocare fatti nel tempo.
	L'alunno: ● sa che il passato vissuto si ricostruisce con l'uso di fonti diverse; ● produce informazioni mediante le tracce	Primo quadrimestre		
		● Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione del proprio passato.	● Esperienze dell'allievo nel passato immediato e nel tempo vissuto. ● Tracce del passato	

<p>storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li> <li>● individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li> <li>● organizza le informazioni</li> </ul>	<p>delle esperienze vissute dalla classe.</p>		<p>personale .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tracce fotografiche , tracce materiali.</li> </ul>	
---	---	--	--	--

<p>e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>●comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;</li><li>●usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</li><li>●racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</li><li>●comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle</li></ul>				<ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere durate e trasformazioni nel tempo.</li></ul>
		Secondo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Ricostruire esperienze vissute mediante fonti diverse.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Tracce di attività collettive compiute nel passato recente (nella giornata, nella settimana e nel mese) da trasformare in</li></ul>	

<p>società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la</li> </ul>			<p>fonti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Testimonianze degli adulti.</li> <li>● Varie tipologie di calendari: stagionale, delle usanze tradizionali , dell'attesa (ad es, dell'avvento).</li> </ul>	
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● usa la linea del tempo</li> </ul>	<p><i>Primo quadrimestre</i></p>		

contemporaneità.	per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodi e cicli.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire relazioni tra le attività e le esperienze vissute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegni e sequenze di disegni.</li> <li>• Rappresentazioni grafiche di sequenze di azioni e di fatti vissuti e fatti narrati.</li> </ul>	
------------------	--	--	---	--

		<i>Secondo quadrimestre</i>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare gli indicatori cognitivi temporali orientandosi correttamente nelle temporalità della vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copioni (script) di attività scolastiche, ludiche, casalinghe, di esperienze vissute o sentite raccontare.</li> <li>• Strisce temporali per l'organizzazione delle attività scolastiche o personali /familiari della giornata e della settimana.</li> </ul>	

	STRUMENTI CONCETTUALI		
	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• rappresenta e verbalizza le esperienze vissute organizzando le informazioni per temi;</li><li>• usa alcuni operatori cognitivi semplici per organizzare le conoscenze acquisite.</li></ul>	<i>Primo quadrimestre</i>	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare gli indicatori cognitivi spaziali per collocare i fatti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tracce e fonti del passato recente.</li><li>• Indicatori cognitivi spaziali: sopra, sotto, di lato, lontano. vicino, dentro, fuori.</li></ul>
		<i>Secondo quadrimestre</i>	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Collocare nel tempo i fatti e le esperienze passati, usando gli indicatori temporali e prevedendo anche i fatti ricorrenti nel futuro.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il calendario.</li><li>• Indicatori cognitivi temporali: passato-</li></ul>

			<p>presente-futuro; passato recente, passato lontano, anteriorità, posteriorità; tempo percepito e tempo misurato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Strisce del tempo organizzate con gli operatori temporali di successione,</li> </ul>	
--	--	--	--	--



			contemporanei tà, periodo, durata, ciclo.	
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• organizza e verbalizza le conoscenze acquisite usando alcuni indicatori temporali e spaziali;</li><li>• disegna gli spazi dove si sono svolte le esperienze vissute.</li></ul>	Primo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Raccontare le attività di un'esperienza rispettando l'ordine cronologico e spaziale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Foto, disegni, ricostruzioni tridimensionali, immagini.</li><li>• Racconti orali di esperienze personali e collettive.</li><li>• Brevi testi orali.</li></ul>	
		Secondo quadrimestre		
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare esperienze vissute</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Strisce del tempo</li></ul>		

		mediante titoli, frasi e didascalie.	individuali e collettive.	
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b> <b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:</b> comprendere messaggi orali; interpretare e interagire sul piano linguistico; esprimersi oralmente in modo appropriato; comprendere pensieri, sentimenti, fatti e opinioni; interpretare testi visivi ed esporre oralmente; interagire in modo creativo sul piano linguistico; esprimere oralmente idee e opinioni. <b>IMPARARE A IMPARARE:</b> gestire efficacemente le informazioni; gestire la propria persona all'interno del gruppo; acquisire fiducia nelle proprie capacità; acquisire e applicare conoscenze e abilità in contesti diversi; identificare e applicare nuove modalità di apprendimento; perseverare nell'esecuzione e nell'apprendimento; gestire il tempo a disposizione; organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo; riconoscere e superare ostacoli; acquisire motivazione; perseverare nell'apprendimento. <b>SENSO D'INIZIATIVA:</b> pianificare progetti per raggiungere obiettivi; acquisire autonomia; applicare procedure con creatività; tradurre nuove idee in azione per raggiungere obiettivi; identificare il problema; riconoscere e accettare il rischio dell'errore; focalizzare l'obiettivo di apprendimento. <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:</b> esprimere creativamente idee ed emozioni; comprendere l'espressione creativa di idee. <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</b> attivare relazioni interpersonali; attivare le competenze personali nel gruppo e nella società;				

partecipare in modo efficace e costruttivo; assumere adeguate forme di comportamento.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	INDICATORI DI VERIFICA
L'allievo/a: ●riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; ●riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende	AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA			
	USO DELLE FONTI			● Sistemare in successione i diversi tempi della giornata; mettere in relazione i tempi della giornata con la propria esperienza; conoscere la durata della giornata. ● Conoscere la
	L'alunno: ● riconosce elementi significativi del passato personale, familiare e del suo ambiente di vita; ● comprende che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti	Primo quadrimestre		
		● Conoscere e produrre informazioni usando le tracce come fonti.	● Il passato della classe prima con fonti materiali e iconografiche; la memoria personale e collettiva. ● Aspetti della cultura del	

l'importanza del patrimonio artistico e culturale; ● usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; ● individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; ● organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni	diverse.		territorio: scuola, festività riti, proverbi, leggende, filastrocche nel passato e oggi.	struttura ciclica dell'anno e delle sue partizioni in stagioni. ● Mettere in relazione le conoscenze.
		<i>Secondo quadrimestre</i>		
		● Conoscere e mettere in relazione informazioni mediante due o più fonti.	● Il passato delle generazioni adulte: fonti di varia natura provenienti da archivi familiari e da testimonianze.	● Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione

<p>pertinenti;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>●comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;</li><li>●usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</li><li>●racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</li><li>●comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del</li></ul>				<p>del tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Mettere in successione le tracce riferite a un evento.</li><li>● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li></ul>
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>● riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e delle generazioni adulte e le sa organizzare in temi coerenti;</li><li>● usa la linea del tempo per organizzare</li></ul>	<i>Primo quadrimestre</i> <ul style="list-style-type: none"><li>● Rappresentare, verbalizzare e individuare fatti contemporanei riferiti alla propria esperienza e collocarli sulla linea del tempo.</li></ul>		

mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità; <ul style="list-style-type: none"><li>• comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</li></ul>	informazioni relative alla propria esperienza e all'esperienza collettiva individuando successioni, contemporaneità, periodi, durate e cicli; <ul style="list-style-type: none"><li>• mette in relazione i fatti con gli spazi in cui si svolgono.</li></ul>		mesi, nelle stagioni.	
		Secondo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e rappresentare l'uso e la funzione di strumenti convenzionali (strisce temporali,calendari, orologi).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Strumenti di misura del tempo quotidiano: meridiani, calendari, orologi.</li><li>• Il passato delle generazioni adulte.</li><li>• Mappe per rappresentare gli spazi vissuti.</li></ul>	

STRUMENTI CONCETTUALI		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• conosce le operazioni per costruire la conoscenza storica: tematizzazione, uso di fonte, organizzatori spaziali e temporali, mutamento e permanenza;</li><li>• applica semplici schemi procedurali per la ricostruzione del passato;</li><li>• usa alcuni operatori cognitivi semplici per organizzare le</li></ul>	<i>Primo quadrimestre</i>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rilevare la durata di fenomeni distinguendoli in brevi e lunghe durate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tracce e fonti del passato recente, personali e collettive.</li><li>• Tematizzazione, mutamento, permanenza, evento.</li></ul>
	<i>Secondo quadrimestre</i>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare la durata di fenomeni diversi su una linea del tempo.</li><li>• Conoscere le relazioni dei cicli stagionali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Linee del tempo organizzate con gli operatori temporali di</li></ul>

	conoscenze acquisite.		successione, contemporaneità , periodo, date, durate. <ul style="list-style-type: none"><li>● Operatori cognitivi spaziali (localizzazione, estensione, vicinanza, lontananza).</li><li>● Il calendario annuale.</li></ul>	
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA			
	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>● rielabora i testi letti o ascoltati con grafici,</li></ul>	Primo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Rappresentare e verbalizzare semplici testi per comunicare esperienze vissute.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Disegni, grafici temporali, tabelle.</li></ul>	



	<p>schemi, mappe, tabelle;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● espone i fatti con l'aiuto di schemi e mappe;</li><li>● produce testi per descrivere gli spazi e gli ambienti delle esperienze.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>● Mappe/poster dei copioni (schemi organizzati) di vita quotidiana e di attività.</li><li>● Racconti orali e scritti di esperienze vissute.</li><li>● Brevi testi descrittivi e narrativi.</li></ul>	
		Secondo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Produrre semplici testi per comunicare esperienze di vita quotidiana e di attività.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Rappresentazioni schematiche delle conoscenze</li></ul>	

			apprese.	
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b> COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA: Interagire adeguatamente. Comprendere messaggi orali. Esprimere oralmente idee e opinioni. IMPARARE A IMPARARE: Perseverare nell'apprendimento. Acquisire e assimilare nuove conoscenze. Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Riconoscere e superare ostacoli. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Partecipare attivamente. SPIRITO D'INIZIATIVA: Identificare il problema. Riconoscere di accettare il rischio dell'errore. Focalizzare l'obiettivo di apprendimento.				

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	INDICATORI DI VERIFICA
L'allievo/a: ● riconosce elementi significativi del passato	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA			
	USO DELLE FONTI			● Comprendere che il passato si ricostruisce ricercando le
	L'alunno: ● conosce come lo storico costruisce la	Primo quadrimestre		
		● Acquisire il concetto di fonti storiche, utilizzandole correttamente per	● Aspetti significativi del passato delle generazioni adulte.	

del suo ambiente di vita; ● riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; ● usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;	● conoscenza storica; ● sperimenta procedure di analisi e critica delle fonti; ● sperimenta brevi percorsi di ricerca storica guidata; ● comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	ricostruire il passato.	● Aspetti e processi del passato locale. ● Testimonianze orali. ● Fonti archeologiche.	tracce da interrogare e trasformare in fonti. ● Conoscere la misurazione del tempo secondo l'orologio. ● Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
		Secondo quadrimestre		
		● Conoscere le tracce storiche presenti sul territorio inerenti al Paleolitico e al Neolitico.	● Immagini di ambienti di vita e paesaggi paleolitici e neolitici.	

<ul style="list-style-type: none"><li>●individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li><li>●organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</li><li>●comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;</li><li>●usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</li><li>●racconta i fatti studiati e</li></ul>				<ul style="list-style-type: none"><li>● Leggere una fonte e ricavarne informazioni</li><li>● Leggere una carta geostorica e ricavare informazioni spazio-temporali.</li></ul>
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>● produce informazioni riguardanti il passato del suo ambiente di vita e delle generazioni adulte e le sa organizzare in temi coerenti;</li><li>● traspone in schemi e riassunti testi su fatti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel Paleolitico e nel</li></ul>	Primo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li><li>● Conoscere e disporre in successione cronologica le tappe del processo di ominazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Aspetti della vita della comunità al tempo dei bisnonni e dei nonni e confronto con l'oggi.</li><li>● Gli strumenti di misura del tempo storico: la misurazione occidentale (cristiana) e quella di altre civiltà.</li></ul>	

<p>sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</li> <li>● comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine</li> </ul>	<p>Neolitico;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rileva differenze e analogie tra due quadri di civiltà lontani nello spazio e nel tempo;</li> <li>● individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali..</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il processo di ominazione e il popolamento della Terra.</li> <li>● Gli studiosi del passato della Terra e del passato dell'uomo e i metodi della ricerca.</li> <li>● Quadro di civiltà di un gruppo umano nel Paleolitico inferiore.</li> <li>● Quadro delle civiltà dei gruppi umani Cro-magnon, nel</li> </ul>	
--	--	--	---	--

dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.			Paleolitico superiore.		
		Secondo quadrimestre			
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti caratterizzanti le civiltà di gruppi umani del Paleolitico e del Neolitico insieme alle trasformazioni avvenute nel passaggio tra i due periodi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La trasformazione dal Paleolitico al Neolitico.</li><li>• Il quadro di una civiltà di villaggio agricolo del Vicino Oriente Antico nel Neolitico.</li><li>• Copioni (schemi organizzati) per la comprensione dei concetti.</li></ul>			

			.
			.
	STRUMENTI CONCETTUALI		
	Primo quadrimestre		
	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>● conosce le operazioni di costruzione della conoscenza storica: tematizzazione, uso di fonti, organizzatori temporali e spaziali, mutamento e permanenza;</li><li>● usa alcuni operatori cognitivi semplici per</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, utilizzando i termini specifici della disciplina.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Concetti, mappe concettuali relativi a: passato, storia, testo, civiltà, confronto, analogia, differenza, mutamento,</li></ul>

	organizzare le conoscenze acquisite.		permanenza, evento. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività della vita produttiva.</li> <li>• Mappe mentali associative.</li> <li>• Grafici temporali.</li> <li>• Mappe spazio-temporali delle civiltà studiate.</li> <li>• Quadri di civiltà.</li> </ul>	
		<i>Secondo quadrimestre</i>		



		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare con schemi e semplici mappe i concetti ricavati dai testi, utilizzando i termini specifici della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Concetti, mappe concettuali relativi a: passato, storia, testo, civiltà, confronto, analogia, differenza, mutamento, permanenza, evento.</li> <li>● Attività della vita produttiva.</li> <li>● Mappe mentali associative.</li> <li>● Grafici</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<div>temporali.</div> <ul style="list-style-type: none"><li>● Mappe spazio-temporali delle civiltà studiate.</li><li>● Quadri di civiltà.</li></ul>	
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA				
	<div>L'alunno:</div> <ul style="list-style-type: none"><li>● rielabora i testi letti o ascoltati con grafici, schemi, mappe, tabelle;</li><li>● espone i fatti studiati in modo organizzato con l'aiuto di indici,</li></ul>	<i>Primo quadrimestre</i>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li><li>● Leggere e comprendere testi storici attraverso domande a risposta multipla.</li></ul>	<div>.</div> <ul style="list-style-type: none"><li>● Relazione orale o scritta delle esperienze compiute sul territorio.</li><li>● Carte geostoriche.</li></ul>	

	<p>schemi, grafici, mappe e carte geostoriche;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</li> <li>● produce semplici testi storici, anche mediante le risorse digitali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Schemi sintetici delle civiltà paleolitiche e neolitiche.</li> <li>● Semplici mappe per rappresentare nuclei concettuali quali: ambiente, gruppo sociale, agricoltura, allevamento, tecniche di lavorazione degli strumenti, metallurgia, religione...</li> <li>● Testo storico.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

		<i>Secondo quadrimestre</i>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzare schemi sintetici e le conoscenze apprese.</li> <li>• Produrre un semplice testo storico partendo dalla comprensione di domande guida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte geostoriche.</li> <li>• Schemi sintetici delle civiltà paleolitiche e neolitiche.</li> <li>• Semplici mappe per rappresentare nuclei concettuali quali: ambiente, gruppo sociale, agricoltura, allevamento, tecniche di lavorazione degli strumenti,</li> </ul>	

			metallurgia, religione... ● Testo storico.	
--	--	--	--	--

### **COMPETENZE DI CITTADINANZA**

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:** Interagire adeguatamente. Ascoltare e comprendere informazioni, messaggi e istruzioni in testi orali e scritti di vario tipo. Comunicare contenuti e opinioni in forma orale e scritta Leggere testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni.

**COMPETENZA DIGITALE:** Riconoscere e denominare correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione. Utilizzare i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno.

**IMPARARE A IMPARARE:** Perseverare nell'apprendimento; acquisire e assimilare nuove conoscenze. Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Riconoscere e superare ostacoli.

**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:** Partecipare attivamente alle attività formali e non formali. Collaborare costruttivamente con adulti e compagni. Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell' ambiente.

**SPIRITO D' INIZIATIVA:** Identificare il problema, focalizzare l'obiettivo di apprendimento.

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:** Leggere le fonti.

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>INDICATORI DI VERIFICA</b>
--	--	-----------------------------------	------------------	-------------------------------

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE			
	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA			
	USO DELLE FONTI			<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricavare informazioni dall’osservazione di un’immagine e di una fonte.</li><li>• Organizzare le conoscenze.</li></ul>
		Primo quadrimestre		
L’allievo/a: <ul style="list-style-type: none"><li>• riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;</li><li>• riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale;</li><li>• usa la linea del tempo</li></ul>	L’alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• riconosce, esplora, interroga le tracce storiche presenti sul territorio;</li><li>• riconosce l’importanza del patrimonio artistico e culturale presente sul suo territorio;</li><li>• produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio, saperle leggere, raggruppare e mettere in ordine temporale e spaziale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tracce del passato presenti sul territorio.</li><li>• Ricostruzione di aspetti significativi del passato locale.</li><li>• Tracce di diversa natura: documenti, reperti museali, siti archeologici,</li></ul>	

per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; ●individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; ●organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; ●comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;			fonti iconografiche e materiali, ecc. ● Immagini di tracce. ● Testi divulgativi e manuali cartacei e digitali. ● Testi iconografici cartacei e digitali.	
			<i>Secondo quadrimestre</i>	
			● Leggere le tracce del passato, raggrupparle e metterle in ordine	
			● Testi divulgativi e manuali	

<ul style="list-style-type: none"><li>● usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</li><li>● racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</li><li>● comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la</li></ul>		temporale e spaziale, ricavando in vari testi le informazioni relative agli aspetti delle varie civiltà.	cartacei e digitali. <ul style="list-style-type: none"><li>● Testi iconografici cartacei e digitali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Usare la linea del tempo.</li><li>● Usare le mappe geostoriche ed organizzare le conoscenze acquisite.</li></ul>	
	ORGANIZZAZIONI E DELLE INFORMAZIONI				
	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità e durate, periodi;</li><li>• mette in relazione fatti</li></ul>	Primo quadrimestre			<ul style="list-style-type: none"><li>● L'agricoltura irrigua e la produzione del surplus alimentare (dal IV millennio a.C.).</li><li>● L'allevamento transumante e</li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Organizzare, produrre e confrontare le informazioni e le conoscenze relative ai diversi quadri di civiltà.</li><li>● Verbalizzare schemi temporali e conoscenze con una terminologia specifica.</li></ul>			



<p>contemporaneità;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>	<p>delle informazioni sulle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico.</p>		<p>la scelta del nomadismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Quadri di civiltà a confronto: nomadismo e sedentarietà.</li> <li>● La trasformazione dai villaggi alle prime città (dal IV millennio a.C.).</li> <li>● Quadri di civiltà: Sumeri, Egizi, Babilonesi, Assiri (dal IV al I millennio a.C.).</li> <li>● Le invenzioni: la</li> </ul>	
---	---	--	---	--

			<p>ruota, la scrittura, le leggi scritte , la lavorazione del ferro e dei metalli preziosi.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Carte geostoriche.</li></ul>	
		<i>Secondo quadrimestre</i>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Organizzare, produrre e confrontare le informazioni e le conoscenze relative ai diversi quadri di civiltà.</li><li>● Verbalizzare schemi temporali e conoscenze con una terminologia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Quadri di civiltà: Ittiti, Fenici, Ebrei, Cretesi, Micenei (dal IV al I millennio a.C) .</li><li>● Le invenzioni: la</li></ul>	

		specifica.	ruota, la scrittura, le leggi scritte , la lavorazione del ferro e dei metalli preziosi. <ul style="list-style-type: none"><li>• Carte geostoriche.</li><li>• La nascita delle città e la formazione dello Stato (dal IV al I millennio a. C.).</li></ul>	
	STRUMENTI CONCETTUALI			
	L'alunno:	Primo quadrimestre		
	<ul style="list-style-type: none"><li>• associa carte geo-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tematizzazione: tema, tempo.</li></ul>	

	<p>storiche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo antico;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale;</li> <li>• organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<p>ai fenomeni delle civiltà studiate, utilizzando carte geo-storiche e linee del tempo.</p>	<p>spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operatori cognitivi temporali: data, successione, periodo, durata, contemporaneità, ciclicità.</li> <li>• La misurazione occidentale (cristiana) del tempo storico (a.C. e d.C.)</li> <li>• I sistemi di misura del tempo storico in altre civiltà.</li> <li>• Le</li> </ul>	
--	---	--	--	--

			<p>periodizzazioni convenzionali della storia occidentale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le carte geostoriche per la conoscenza degli ambienti.</li> <li>• Le carte geostoriche per la conoscenza della compresenza di civiltà del mondo.</li> </ul>	
		<i>Secondo quadrimestre</i>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate, utilizzando carte geostoriche e linee del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tematizzazione: tema, tempo, spazio.</li> <li>• Operatori cognitivi temporali: data, successione, periodo, durata, contemporaneità, ciclicità.</li> <li>• I sistemi di misura del tempo storico in altre civiltà.</li> <li>• Le periodizzazioni convenzionali della storia</li> </ul>	
--	--	---	--	--

			<div>occidentale.</div> <ul style="list-style-type: none"><li>• Le carte geostoriche per la conoscenza degli ambienti.</li><li>• Le carte geostoriche per la conoscenza della compresenza di civiltà del mondo.</li></ul>	
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA			
	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• traspone i testi in schemi, grafici, tabelle,</li></ul>	Primo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, con l'aiuto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Testi scritti, orali, digitali.</li></ul>	

	mappe; • traspone in testi scritti le mappe, gli schemi, le tabelle, le carte geostoriche, le linee e i grafici temporali; • espone i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle; • descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.	di schemi di sintesi e mappe concettuali, utilizzando il lessico specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grafici temporali, tabelle, carte geostoriche.</li><li>• Mappe concettuali.</li></ul>	
		Secondo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, con l'aiuto di schemi di sintesi e mappe concettuali, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Testi scritti, orali, digitali.</li><li>• Grafici temporali, tabelle, carte geostoriche.</li><li>• Mappe concettuali.</li></ul>	
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b> <b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:</b> comprendere messaggi orali; esprimere oralmente idee e opinioni in modo appropriato;				



interpretare ed interagire sul piano linguistico; interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta; comprendere pensieri, sentimenti, fatti e opinioni; interagire in modo creativo sul piano linguistico; interpretare testi visivi ed esporre oralmente; comprendere e produrre testi di vario tipo; leggere, comprendere e interpretare testi continui e discontinui; gestire le informazioni.

**IMPARARE A IMPARARE:** gestire il tempo a disposizione; gestire efficacemente le informazioni; acquisire e assimilare nuove conoscenze; acquisire fiducia nelle proprie capacità; applicare conoscenze e abilità in contesti diversi; organizzare e assimilare i nuovi apprendimenti; gestire la propria persona all'interno del gruppo; riconoscere e superare ostacoli; assumere adeguate forme di comportamento.

**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:** partecipare in modo efficace e costruttivo; attivare relazioni interpersonali; attivare le competenze personali nel gruppo e nella società; rispettare le argomentazioni altrui.

**SENSO DI INIZIATIVA:** identificare il problema; riconoscere e accettare il rischio dell'errore; focalizzare l'obiettivo di apprendimento; pianificare procedure; tradurre nuove idee in azione per raggiungere obiettivi; ricercare soluzioni creative.

**COMPETENZA IN CAMPO TECNOLOGICO:** padroneggiare strumenti manuali.

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:** esprimere creativamente idee ed emozioni; comprendere l'espressione creativa di idee.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	INDICATORI DI VERIFICA
L'allievo/a: • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; • riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e	L'alunno: • riconosce, esplora le tracce storiche presenti nel territorio e le usa come fonti per produrre informazioni su civiltà; • mette in relazione le informazioni storiche con le fonti che ne hanno permesso la produzione; • conosce la funzione di	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
		USO DELLE FONTI		
		<i>Primo quadrimestre</i>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Archivi: personali, scolastici, comunali, archivi simulati.</li> <li>Reperti museali, siti archeologici, monumenti, centri storici.</li> <li>Fonti diverse: orali, materiali,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere le fonti e ricavare informazioni pertinenti.</li> <li>Organizzare le conoscenze in una mappa e/o in un testo.</li> </ul>

<p>culturale;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>●usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li><li>●individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li><li>●organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</li><li>●comprende i testi storici proposti e sa individuarne</li></ul>	<p>archivi, musei, biblioteche come enti di conservazione di tracce del passato ed elementi del patrimonio culturale.</p>		<p>iconografiche, architettoniche, archivistiche, museali, ambientali, testuali, cartacee e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Elementi informativi diversi nelle tracce del passato.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Leggere le fonti e ricavarne informazioni pertinenti.</li><li>● Produrre informazioni sugli</li></ul>
		<i>Secondo quadrimestre</i>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Archivi: personali,</li></ul>	

<p>le caratteristiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</li> <li>● racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</li> <li>● comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</li> </ul>		<p>e personale.</p>	<p>scolastici, comunali, archivi simulati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reperti museali, siti archeologici, monumenti, centri storici.</li> <li>● Fonti diverse: orali, materiali, iconografiche, architettoniche, archivistiche, museali, ambientali, testuali, cartacee e digitali.</li> <li>● Elementi</li> </ul>	<p>aspetti delle civiltà studiate.</p>
--	--	---------------------	--	--

• comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.			informativi diversi nelle tracce del passato.	
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li><li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li><li>• Confrontare i</li></ul>	Primo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere diversi quadri di civiltà confrontandoli fra loro, al fine di comprenderne i vari aspetti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quadri di civiltà dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente (i popoli italici, gli Etruschi).</li><li>• Quadri di civiltà che hanno</li></ul>	

	quadri storici delle civiltà affrontate.		<p>caratterizzato la storia dell'umanità dal I millennio a.C. al I millennio d.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Quadro di civiltà della popolazione italica che ha abitato il territorio regionale e confronto con popolazioni coeve.</li> <li>● Quadro di una civiltà studiata</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>producendo informazioni con le tracce presenti nel territorio regionale.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tabelle di confronto dei quadri di civiltà studiate.</li><li>• Grafici temporali con le principali periodizzazione delle civiltà studiate per cogliere contemporaneità</li></ul>	
--	--	--	--	--

			<p>à e successioni, durate, permanenze e mutamenti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Carte geostoriche mondiali per cogliere la localizzazione e la contemporaneità delle civiltà studiate.</li></ul>	
		<i>Secondo quadrimestre</i>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscere diversi quadri di civiltà confrontandoli fra loro, al fine di comprenderne i vari aspetti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Quadri di civiltà dell'Italia dal Paleolitico alla</li></ul>	



			<p>fine dell'Impero romano d'Occidente (Roma delle origini, Roma repubblicana, Roma dell'Impero, origine e diffusione del Cristianesimo).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadri di civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal I millennio a.C. al I millennio</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>d.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabelle di confronto dei quadri di civiltà studiate.</li> <li>• Grafici temporali con le principali periodizzazione delle civiltà studiate per cogliere contemporaneità e successioni, durate, permanenze e mutamenti.</li> <li>• Carte</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>geostoriche mondiali per cogliere la localizzazione e la contemporaneità delle civiltà studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Processi di trasformazione dell'Impero romano; dalle origini al trionfo del Cristianesimo.</li></ul>	
	STRUMENTI CONCETTUALI			
	L'alunno:	Primo quadrimestre		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tematizzazione : tema, tempo, spazio.</li> <li>● Grafici temporali e mappe spazio-temporali.</li> <li>● Il sistema occidentale (cristiano) di misurazione del tempo: a.C. e d.C.</li> <li>● I sistemi di misurazione del tempo presso i Greci, i Romani e altri popoli.</li> </ul>	
--	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>● Schemi/quadri sintetici delle civiltà studiate.</li><li>● Mappe concettuali per evidenziare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà.</li><li>● Mappe di sintesi relative ad alcuni concetti quali: cittadinanza, diritti, persona, pòlis, colonia, provincia,</li></ul>	
--	--	--	--	--

			democrazia, Cristianesimo, Chiesa, potere politico...	
		Secondo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Tematizzazione : tema, tempo, spazio.</li><li>● Grafici temporali e mappe spazio-temporali.</li><li>● Il sistema occidentale (cristiano) di misurazione del tempo: a.C. e d.C.</li></ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● I sistemi di misurazione del tempo presso i greci , i Romani e altri popoli.</li> <li>● Schemi/quadri sintetici delle civiltà studiate.</li> <li>● Mappe concettuali per evidenziare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà.</li> <li>● Mappe di sintesi relative ad alcuni</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			concetti quali: cittadinanza, diritti, persona, pòlis, colonia, provincia, democrazia, Cristianesimo, Chiesa, potere politico...	
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA			
	L'alunno: ●Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ●Ricavare e produrre	Primo quadrimestre		
		● Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.	● Testi scritti, orali, digitali. ● Grafici temporali, tabelle, carte geostoriche.	



	informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. <ul style="list-style-type: none"><li>● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li><li>● Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>● Mappe concettuali.</li></ul>	
		Secondo quadrimestre		
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Testi scritti, orali, digitali.</li><li>● Grafici temporali, tabelle, carte geostoriche.</li><li>● Mappe concettuali.</li></ul>	

## **COMPETENZE DI CITTADINANZA**

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA: Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della

conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato e esprimendo valutazioni e giudizi. Leggere testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni. Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi di discorso.

**COMPETENZA DIGITALE:** Riconoscere e denominare correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.). Utilizzare i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.

**IMPARARE A IMPARARE:** Reperire informazioni da varie fonti. Organizzare le informazioni (ordinare – confrontare – collegare). Porre domande pertinenti. Applicare strategie di studio. Argomentare in modo critico le conoscenze acquisite. Autovalutare il processo di apprendimento.

**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:** Collaborare all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. Partecipare attivamente alle attività formali e non formali. Collaborare costruttivamente con adulti e compagni. Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell' ambiente. Argomentare criticamente intorno al significato delle regole. Conoscere le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni. Conoscere gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione. Conoscere gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.

**SPIRITO D' INIZIATIVA:** Valutare tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progettare un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordinare l'attività personale e/o di un gruppo. Auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:** Utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle). Organizzare le conoscenze acquisite in

quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell' uomo. Individuare relazioni causali e temporali nei fatti storici. Confrontare gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità. Collegare fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE**  
**STORIA**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>INDICATORI DI VERIFICA</b>  Classi I – II – III  <b>Indicatore Descrittore:</b> l'alunno ... : Voto
	<b>Classe prima</b>			Uso delle fonti

<p>Orientarsi nel tempo, facendo confronti fra realtà geografiche e storiche diverse.</p> <p>Comprendere le caratteristiche specifiche della civiltà italiana ed europea, ricercando e analizzando attivamente somiglianze e differenze tra la nostra e le altre civiltà del mondo con eventuali riferimenti al mondo antico.</p> <p>Esporre le conoscenze storiche collegandole fra di loro esprimendo le proprie riflessioni in merito.</p> <p>Utilizzare opportunamente gli strumenti propri della disciplina avvalendosi anche di supporti digitali</p>	<p>Orientarsi nel tempo, facendo confronti fra realtà geografiche e storiche diverse.</p> <p>Comprendere le caratteristiche specifiche della civiltà italiana.</p> <p>Individuare ed utilizzare alcuni tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato.</p> <p>Conoscere ed applicare le regole dell'organizzazione scolastica</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura, utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> <li>- Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio.</li> </ul> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</li> <li>- Costruire relazioni storico-temporali in riferimento alla storia locale.</li> </ul> <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed usare la cronologia storica. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>- Osservare e conoscere il patrimonio culturale collegandolo ai temi affrontati.</li> <li>- Comprendere che l'uomo è inserito in un ecosistema sociale.</li> </ul> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>- Produrre testi, utilizzando le conoscenze selezionate.</li> <li>- Riferire i fatti storici utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>	<p><u>I Quadr.</u></p> <p><b>I primi secoli del Medioevo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le invasioni barbariche</li> <li>- Bizantini e Longobardi in Italia</li> <li>- La civiltà Islamica</li> </ul> <p><b>La formazione dell'Europa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Carlo Magno e il Sacro Romano Impero</li> <li>- il Feudalesimo</li> <li>- Ungari, Normanni e Saraceni</li> </ul> <p><u>II Quadr.</u></p> <p><b>La rinascita dopo il Mille</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La rivoluzione agricola</li> <li>- La nascita del Comune</li> <li>- Le grandi monarchie nazionali europee</li> </ul> <p><b>Papato, Impero e Comuni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lotta per le investiture</li> <li>- Le crociate</li> <li>- Eresie e nuovi ordini religiosi</li> </ul> <p><b>L'Autunno del Medioevo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisi del Trecento</li> <li>- Chiesa e Impero in crisi</li> <li>- La frammentazione politica italiana</li> <li>- L'Umanesimo</li> </ul>	<p>distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico: 10</p> <p>analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico: 9</p> <p>usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze: 8</p> <p>classifica e interpreta vari tipi di fonti:7</p> <p>comprende le informazioni esplicite delle fonti: 6</p> <p>classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico: 5</p> <p>non analizza il materiale documentario: 4</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico: 10</p> <p>confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico-sociale: 9</p>
<b>Classe seconda</b>				

	<p>Interpretare e utilizzare le fonti di diverso tipo.</p> <p>Utilizzare, nella produzione scritta e in quella orale, i principali termini del lessico specifico della disciplina.</p> <p>Comprendere le caratteristiche specifiche della civiltà europea.</p> <p>Esporre le conoscenze storiche collegandole tra loro.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare fonti di diverso tipo per analizzare e confrontare conoscenze su temi definiti.</li> <li>- Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio.</li> </ul> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</li> <li>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze.</li> <li>- Collocare i fatti storici locali in relazione alla storia italiana ed europea.</li> </ul> <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere aspetti e strutture dei momenti significativi della storia italiana ed europea.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>- Riferire i fatti storici utilizzando il linguaggio specifico.</li> <li>- Formulare una tematizzazione storica che metta in relazione soggetti, fatti, problemi e contesti temporali e spaziali.</li> </ul>	<p><u>I Quadr.</u></p> <p><b>L'età moderna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le grandi scoperte geografiche</li> <li>- La divisione del mondo cristiano: Lutero, la riforma protestante, la controriforma</li> </ul> <p><b>Il Seicento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisi italiana</li> </ul> <p>La nascita degli moderni stati europei</p> <p><b>Il Settecento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Illuminismo</li> <li>- La Rivoluzione Americana</li> </ul> <p><u>II Quadr.</u></p> <p><b>Il Settecento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Rivoluzione Francese</li> <li>- La Rivoluzione Industriale</li> </ul> <p><b>Il Primo Ottocento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Da Napoleone alla Restaurazione</li> <li>- I moti rivoluzionari</li> </ul> <p><b>La Seconda metà dell'Ottocento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il Risorgimento italiano</li> </ul>	<p>organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati: 8</p> <p>riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali: 7</p> <p>sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici: 6</p> <p>organizza le informazioni storiche in modo incerto e superficiale: 5</p> <p>non effettua alcun collegamento tra fatti storici: 4</p> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo: 10</p> <p>riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi: 9</p> <p>interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni: 8</p>
<b>Classe terza</b>				

	<p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi, facendo collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Usare conoscenze e abilità acquisite per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Esporre le conoscenze storiche collegandole tra loro attraverso riflessioni personali.</p> <p>Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile, economica e politica.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare fonti di diverso tipo per analizzare e confrontare conoscenze su temi definiti.</li> <li>- Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio.</li> <li>- Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>- Identificare in un fatto storico gli eventi relativi ad una situazione iniziale e finale, riconoscendo mutamenti e permanenze.</li> </ul> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.</li> </ul> <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere aspetti e strutture dei momenti significativi della storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>- Comprendere la relazione che intercorre fra diversi fatti storici.</li> <li>- Acquisire la consapevolezza che l'uomo è parte di un processo di cui deve cogliere senso, motivazione, problematizzazione.</li> </ul> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>- Riferire e argomentare sui fatti storici utilizzando il linguaggio specifico.</li> <li>- Formulare una tematizzazione storica che metta in relazione soggetti, fatti, problemi e contesti temporali e spaziali.</li> <li>- Produrre testi documentati, utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti di informazione diverse (manualistiche e</li> </ul>	<p><u>I Quadr.</u></p> <p><b>L'alba del mondo Contemporaneo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La società moderna</li> <li>- La seconda rivoluzione industriale</li> <li>- Il colonialismo</li> </ul> <p><b>La Prima Guerra Mondiale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dalle cause allo scoppio</li> <li>- Il ruolo dell'Italia</li> </ul> <p><b>La Rivoluzione Bolscevica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lenin e la rivoluzione d'Ottobre</li> <li>- La nascita dell'URSS</li> </ul> <p><u>II Quadr.</u></p> <p><b>L'età dei totalitarismi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fascismo</li> <li>- Nazismo</li> <li>- Stalinismo</li> <li>- La Seconda Guerra Mondiale</li> </ul> <p><b>La Guerra Fredda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il mondo diviso in blocchi</li> <li>- Tensioni internazionali e rischio atomico</li> <li>- La fine dell'URSS</li> </ul> <p><b>I primi anni della Repubblica Italiana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La liberazione dal nazifascismo</li> <li>- La nascita della Repubblica</li> <li>- La nuova Costituzione italiana</li> <li>- Dal boom economico alle</li> </ul>	<p>riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti: 7</p> <p>effettua semplici collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca: 6</p> <p>dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici: 5</p> <p>non risponde a semplici domande riguardanti gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca: 4</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <p>padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio: 10</p> <p>ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata: 9</p> <p>si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace: 8</p> <p>comunica in modo corretto ciò che ha</p>
--	---	---	---	---

		non, cartacee e digitali).	<p>nuove sfide degli anni recenti</p> <p><b>I nuovi scenari mondiali</b> - Il mondo tra globalizzazione e nuovi conflitti</p>	<p>appreso organizzando il discorso in modo ben articolato: 7</p> <p>si esprime in modo abbastanza corretto e preciso: 6</p> <p>espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa: 5</p> <p>si esprime in modo molto lacunoso ed errato: 4</p>
--	--	----------------------------	---	--